

Le rôle de l'Internet dans la formation

scénarii et technologies

Daniel K. Schneider

TECFA

**Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Education
Université de Genève**

Code: tie-talk01

Menu

entrée

Introduction: Apprendre et enseigner

plat principal

Internet dans la formation:

Les grandes écoles de pensée et de pratiques

dessert

Convergences et conclusions

1. Introduction: Apprendre et enseigner

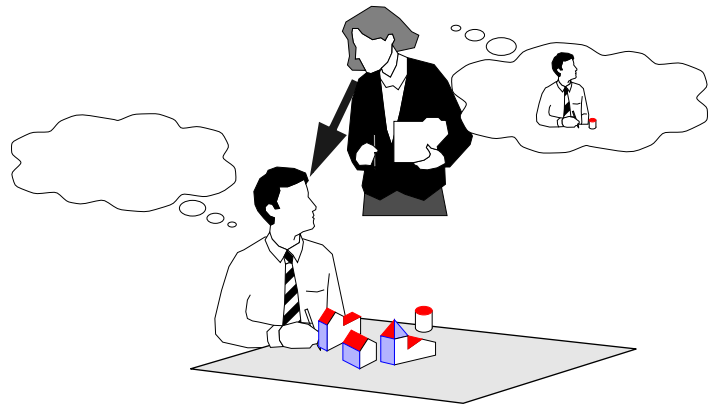
Au menu:

Théories d'apprentissage et stratégies pédagogiques

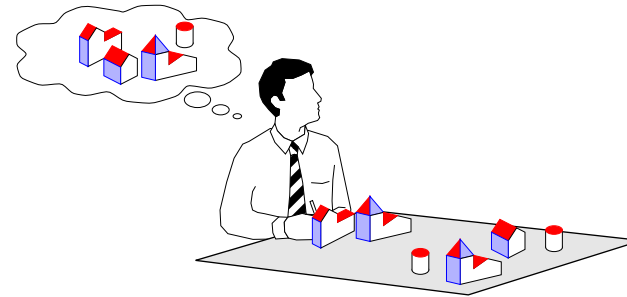
Les fonctions de l'environnement d'apprentissage

L'histoire de l'éducation avec le Web: un premier regard

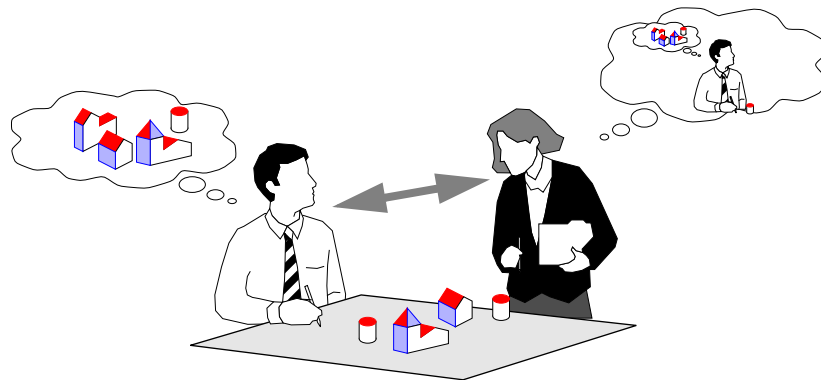
1.1. Théories d'apprentissage et stratégies pédagogiques



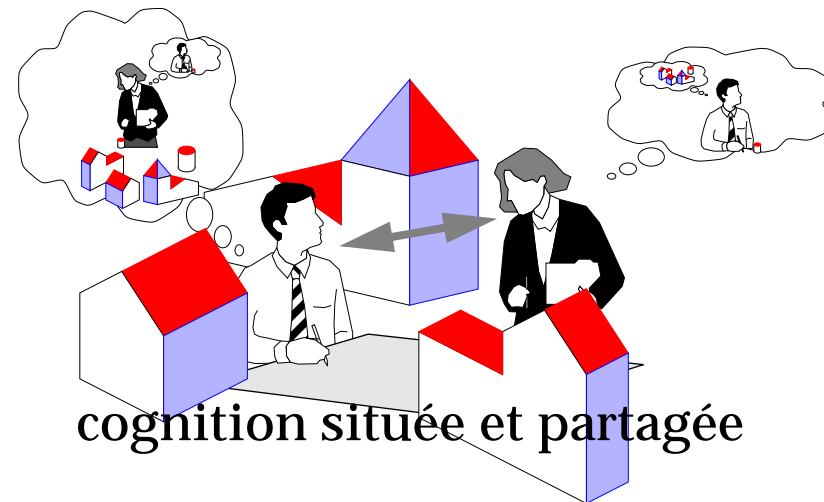
béhaviorisme



constructivisme

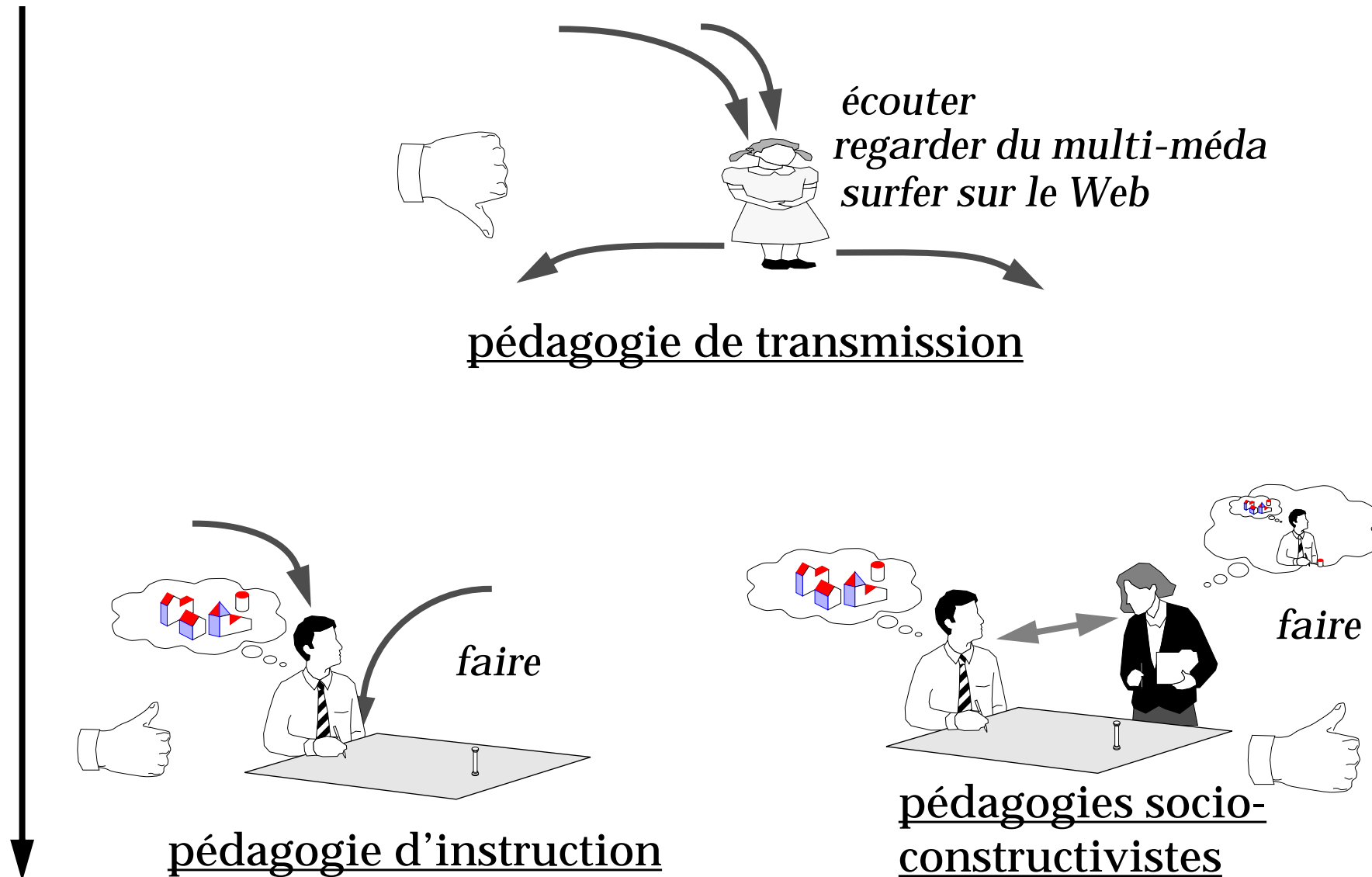


socio-constructivisme

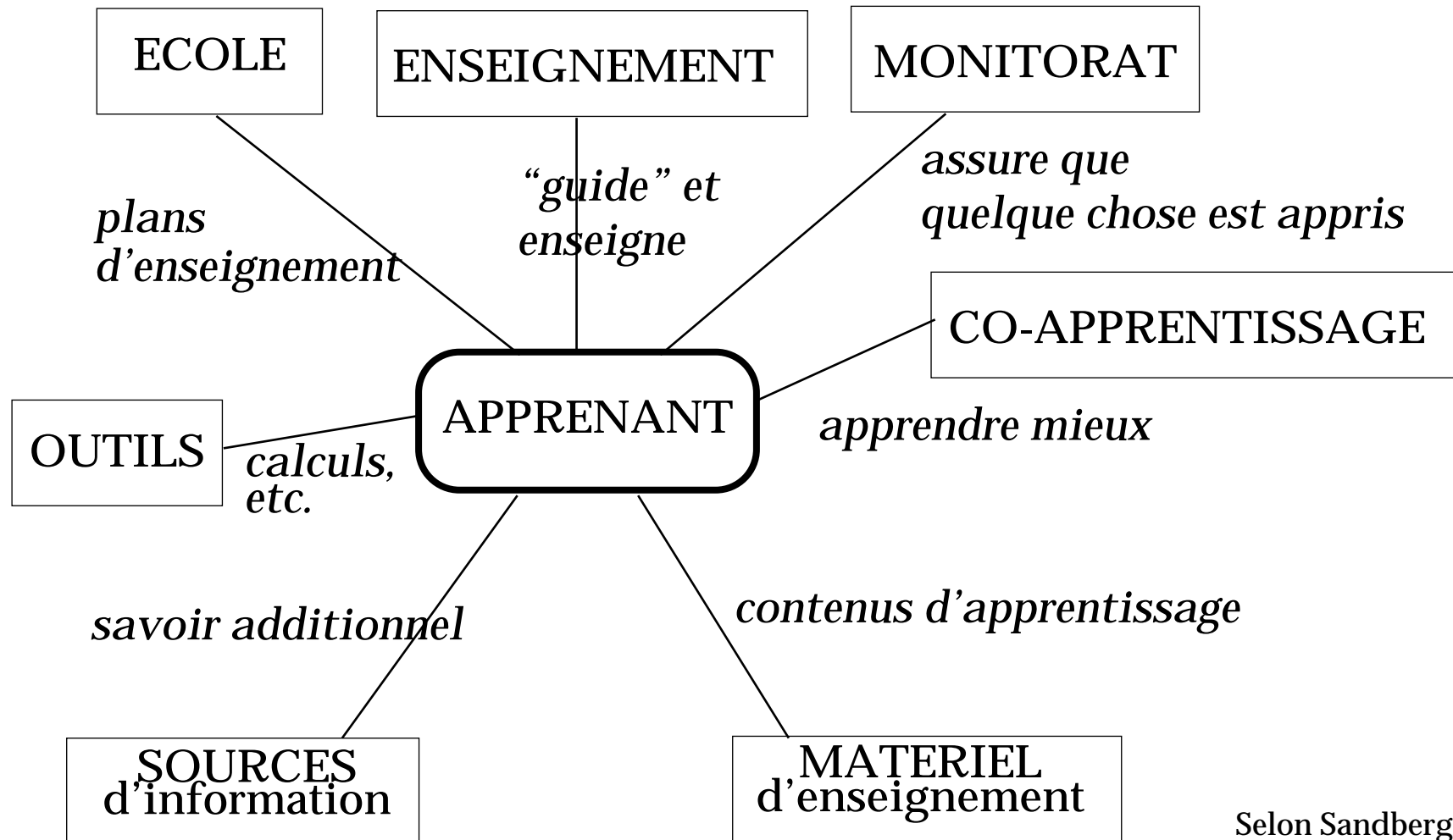


cognition située et partagée

Anciennes vs. nouvelles pédagogies

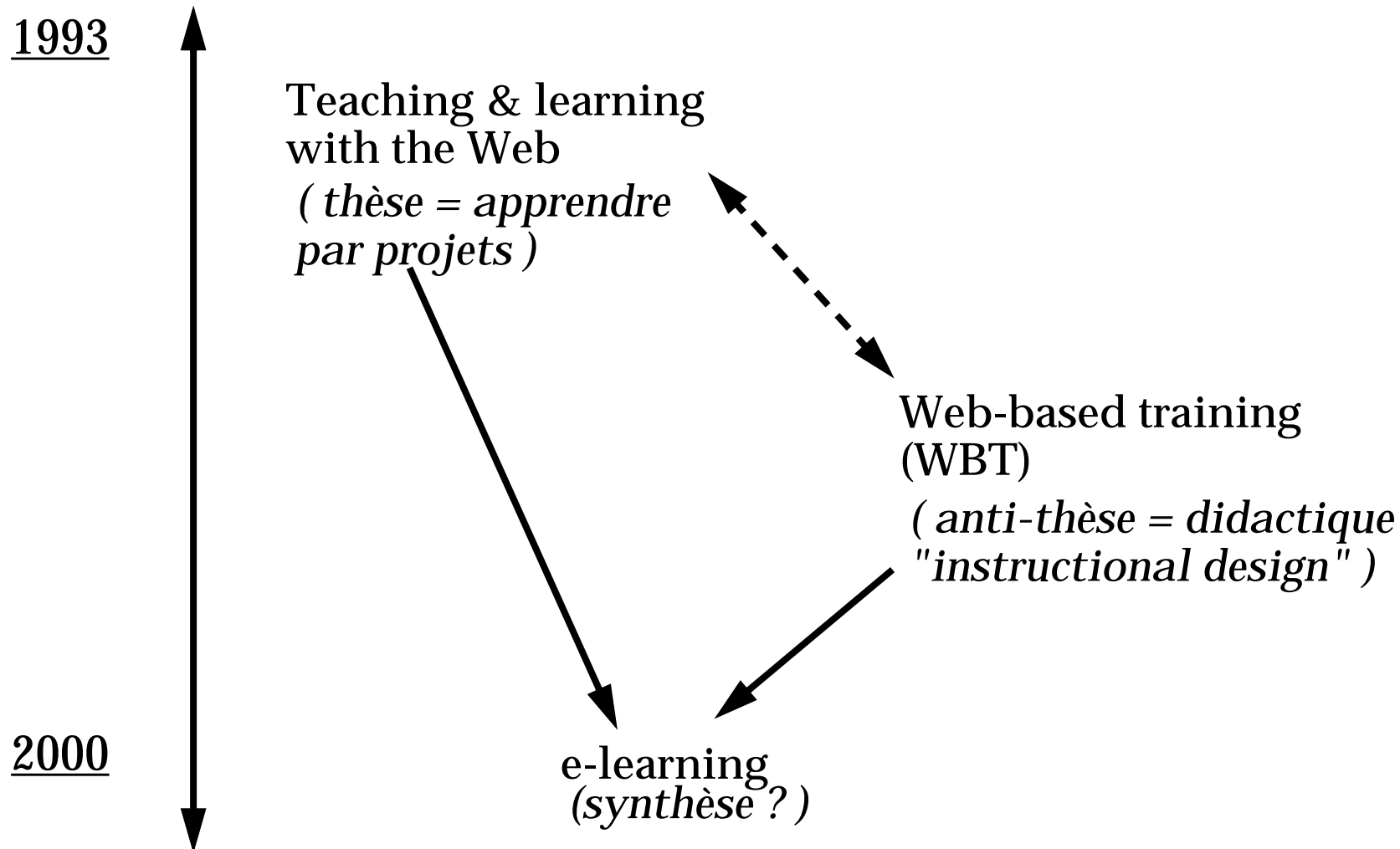


1.2. Les fonctions de l'environnement d'apprentissage



... un cadre de réflexion pour choisir ses investissements

1.3.L'histoire de l'éducation avec le Web: un premier regard



2. Les grandes écoles

A choix ou à combiner:

Le modèle "esprit Internet"

Le modèle "plateforme pédagogique"

Le modèle "environnement virtuel multi-utilisateurs"

Le modèle "apprentissage collaboratif structuré"

Le modèle "télécommunication"

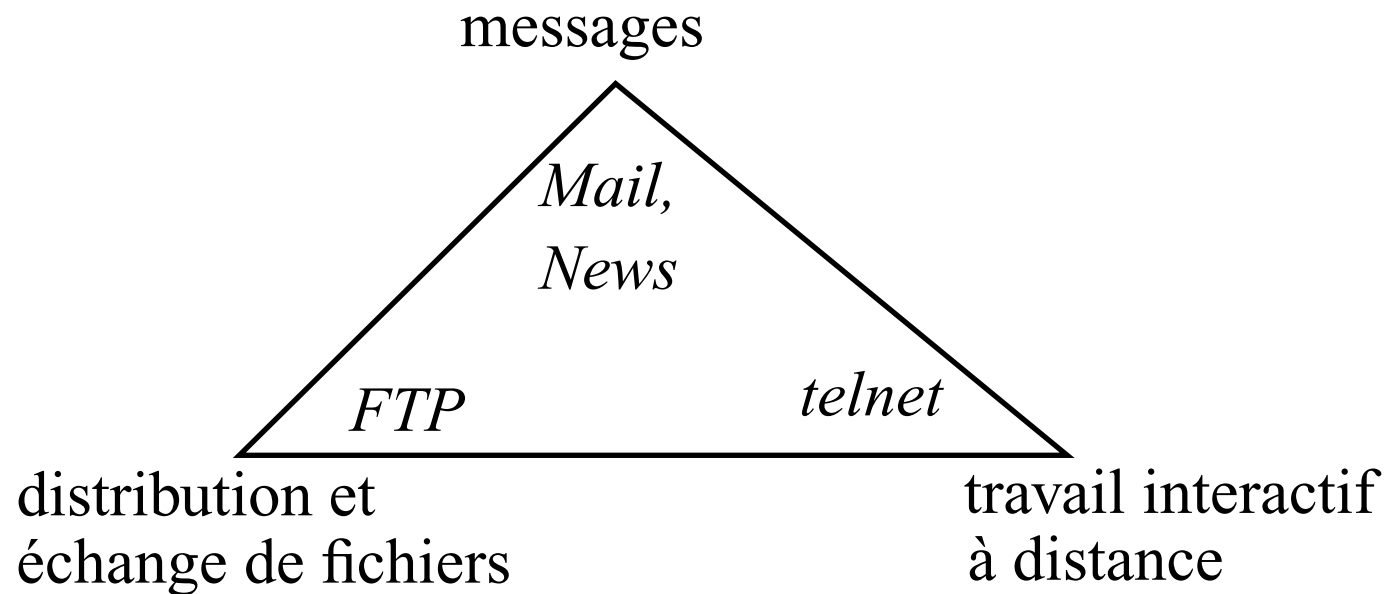
Le modèle "outils professionnels"

Le modèle "bibliothèque interne"

Différences

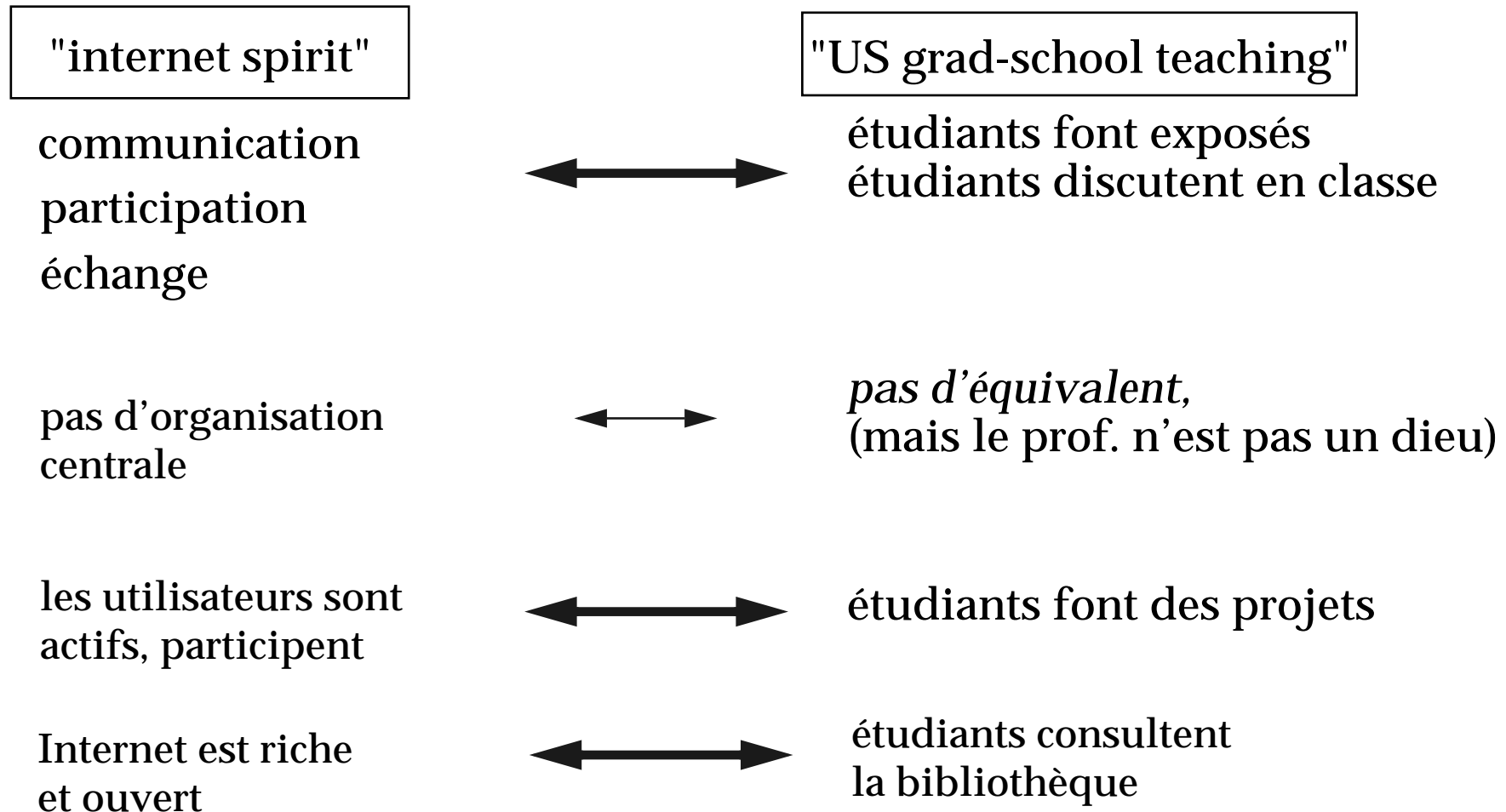
2.1. Le modèle "esprit Internet"

Internet : services et "spirit" 1990



échange - communication - collaboration
tout le monde peut y participer

Similarités structurelles entre "internet spirit" et éducation américaine



Résultat: le modèle "esprit Internet"

- Apprentissages par projets
- En salle de classe: prédominance de la discussion

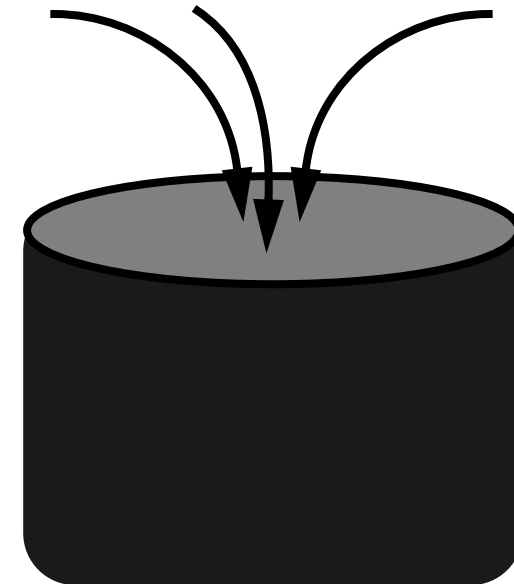
Recette de base:

- L'enseignant prépare un programme de cours détaillé
- Encadrement par communication électronique
- Incitations pour chercher des informations sur Internet
 - Pages web, forums, mailing listes, personnes, etc.
- L'enseignant prépare des listes de ressources pour Internet

Utilisation d'outils Internet standards

Eléments de base et leur fonctionnalités

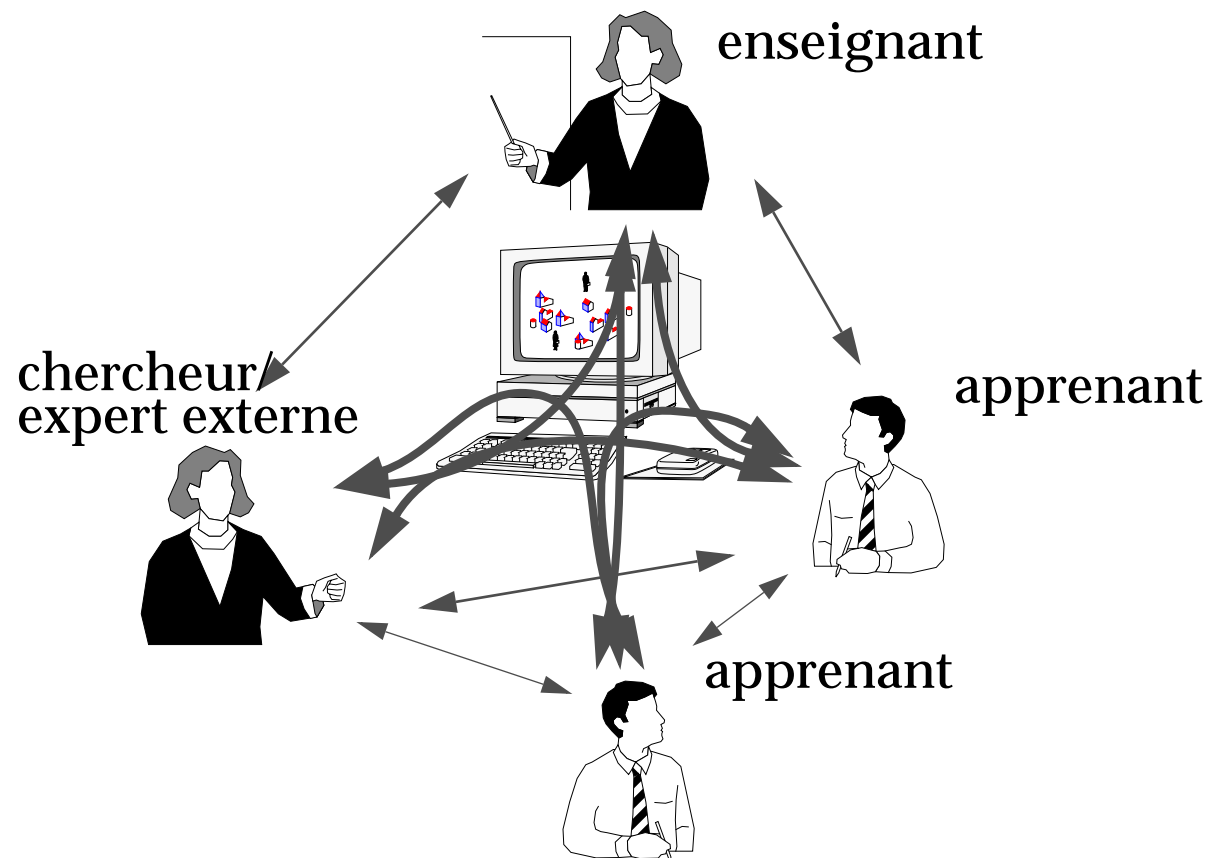
1. WWW (hypertexte), pour:
 - planification, curriculum, agenda, exercices
 - textes, manuels, ressources et pointeurs
 - production des étudiants (travaux)
2. Email, pour:
 - agenda (enseignant)
 - recherche d'information (étudiant)
 - informations mises à jour (étudiant, enseignant)
 - commentaires (enseignant)
3. Forums de discussion, pour:
 - débats (articles ou thèmes)
 - Q/R techniques
 - Aide étudiant-étudiant (!)
4. MOO (ou systèmes de chat)
 - choses urgentes
 - co-présence (espace virtuel commun, canaux "radio")
 - rencontres virtuelles



**La soupe simple
et efficace**

La communication est au centre de cette pédagogie

- l'enseignant devient plus "coach" que "teacher"
- ancrage dans "le monde réel" (projets, utilisation des ressources non-didactiques, outils professionnels, etc.)



2.2. Le modèle "plateforme pédagogique"

The "Empire strikes back"

.... ou "le retour de la didactique"

par exemple WebCT ou TopClass

- un portail (page de cours)
- structuration autour du "cours"

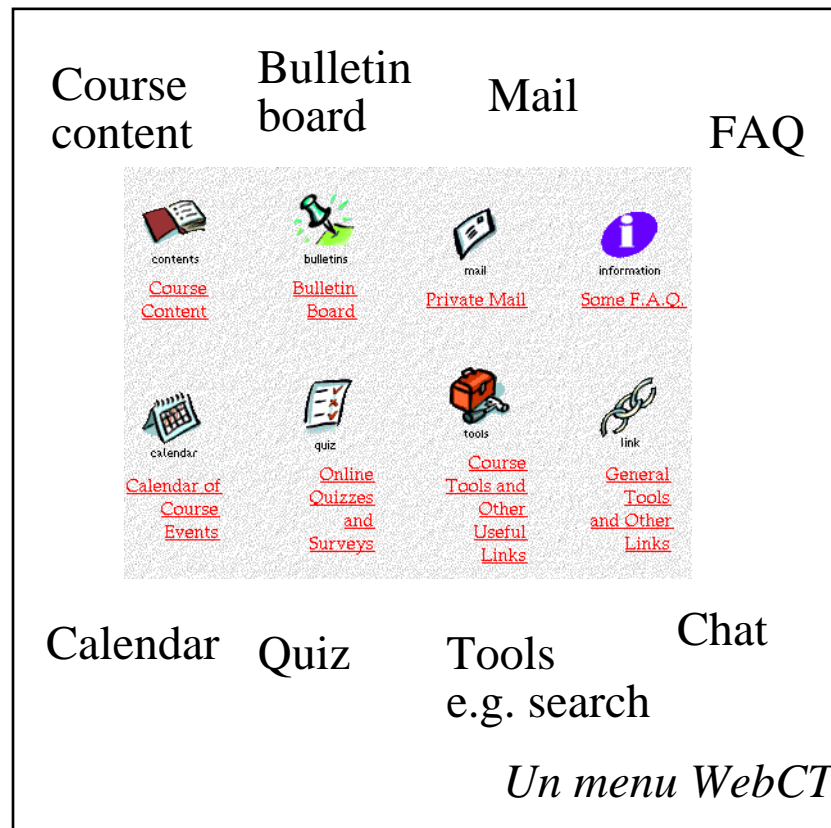
Bénéfices majeurs

- Outils (forums, index, quiz)
- Look cohérent & textes structurés
- Outils de gestion d'étudiants etc.

Problèmes

- pas de standards
- pas très créatif:
 - pas de vrai support au niveau de la tâche
 - pas d'interactivité forte (cliquer sur des quiz n'est pas très interactif)
- anti-Internet (accès fermé)

..... un instructionalisme flexible et utile pour des enseignements de base, mais pas de fonctionnalités spectaculaires / innovantes



2.3. Le modèle "environnement virtuel multi-utilisateurs"

"Le retour d'artisanat"

"ETRE DEDANS"

Autres mots clés:

... "community building"

... apprentissages "Samba school"

... présence dans le cyber-espace

Plan de la salle de cours.



BlackBoard at 21/04/99 - 8:04 p.m.

1. Bienvenue dans MendelClub, vous pouvez consulter ma HomePage: tecfa.unige.ch/tecfa-people/mendelsohn.html
2. Article Resonnance : tecfa.unige.ch/tecfa/publicat/mendel-papers/resonnance.html
3. Page du Campus Virtuel : tecfa.unige.ch/themes/chantier-campus/
4. Home page du Centre de Ressource : tecfa.unige.ch/themes/sa2/sa2-ressources.html
5. Ce type d'entree fonctionne egalement : tecfa.unige.ch/~mendel/ avec un commentaire de l'url, mais attention, seul un commentaire suivi de ' ' peut precéder l'url absolue.

>lock

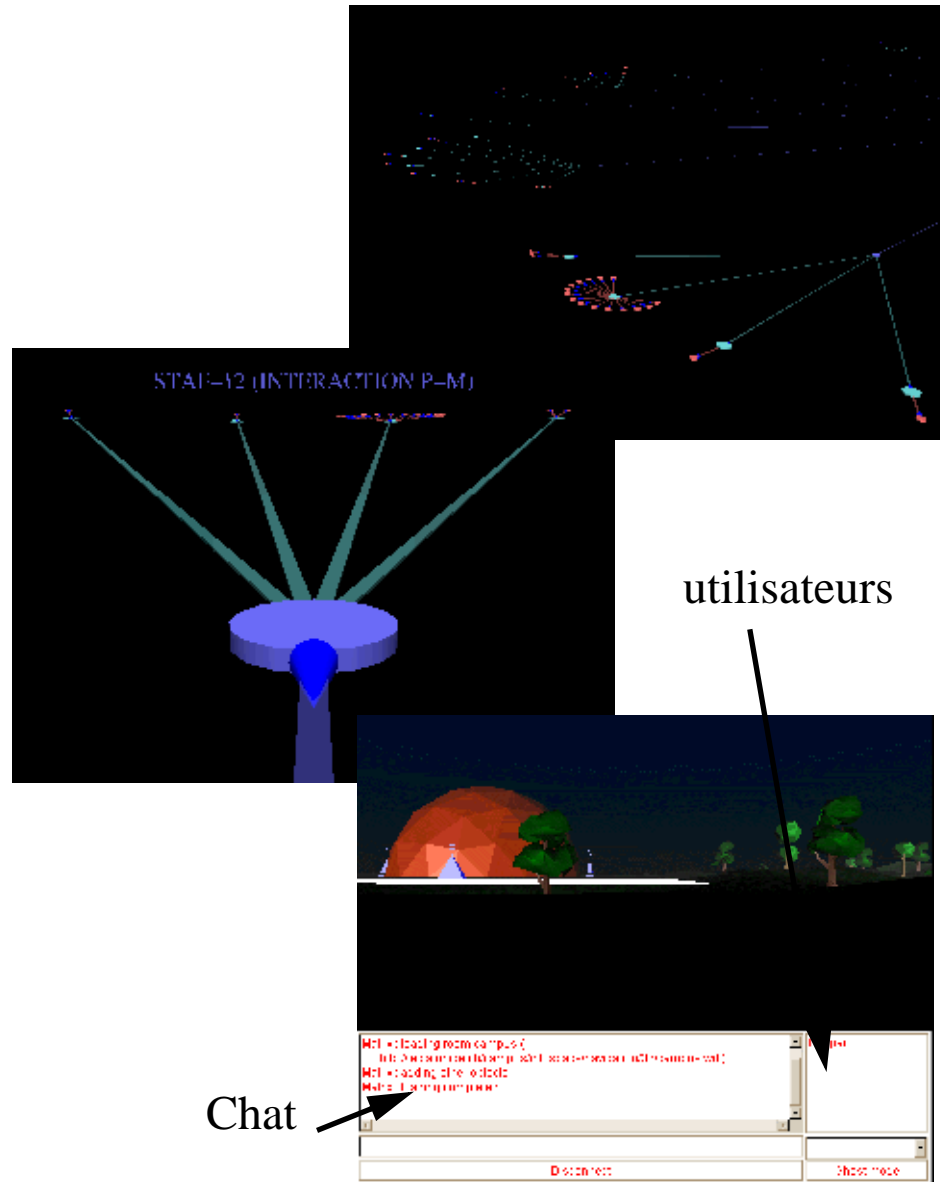
MendelClub
Vous etes dans une salle de cours et de formation pouvant accueillir une vingtaine de personnes. Il y a un Tableau (Blackboard) sur le mur en face de l'entree et une Horloge (Clock) au dessus.
[tapez 'help here' pour plus de precisions]
Vous voyez : Bureau, TableRouge, TableBleue, TableJaune, TableVerte, and Sofa.
Vous voyez patrick and Kasper se tenant debout(s).
Acces possibles : Exit (vers CAPV).
>*salut !
Vous vous exclamez: salut !
Kasper demande: heh t' fais quoi ici ?
>*Juste un message :)
Vous souete: heh t' screen dump :)
Kasper demande: Ah pour la conf ?
>:nodes
Daniel nodes
Kasper : o o (courage ...)
[!][tecfa] Thora says, "booooooooooooooooooooo comme soiree les nenfants...." [20:08:52]

Conseils de connexion

- Si vous êtes un habitué TecfaMCO, connectez vous votre login.
- Sinon, connectez vous e visiteur en remplissant correspondante.

[clic here to get some](#)

Chat



utilisateurs

Chat

```
Mel = loading room campus (
  [!][tecfa] Thora says, "booooooooooooooooooooo comme soiree les nenfants...." [20:08:52]
Mel = loading the world:
Mel = loading the world:
Mel = loading the world:
```

Origines, paradigmes et apprentissages

*Multi-user Dungeons
(MUDs)*

"community
building"

apprenticeship

*Réalités virtuelles
immersives*

expérimentation
directe, constructivismes

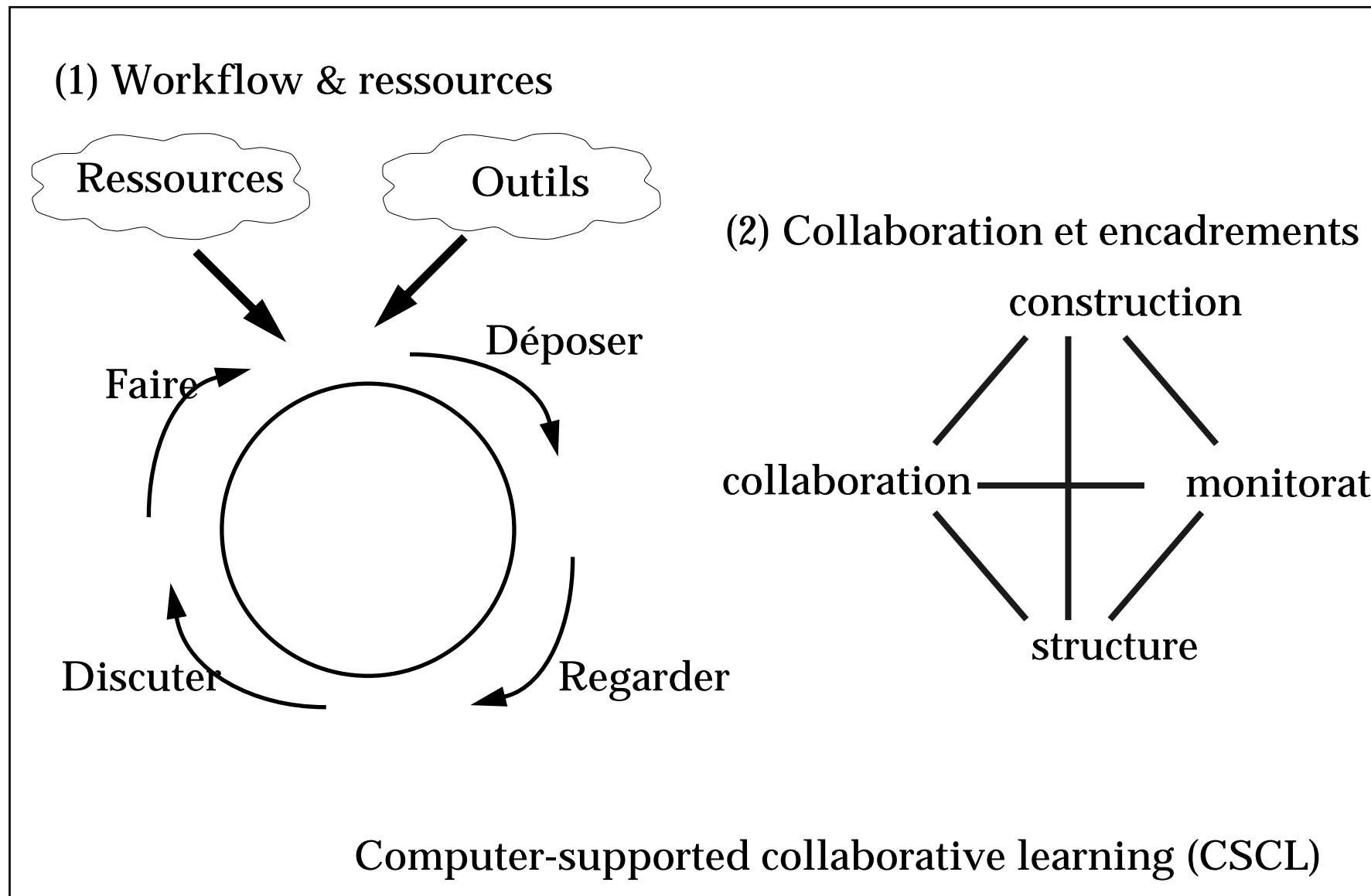
apprentissage
de procédures

*Desk-top VR
(VRML)*
visualisations
apprentissages
de concepts

*Réalités virtuelles
augmentées*
travail
collaboratif

*Environnements
multi-utilisateurs 2005*
socio-constructivismes

2.4. Le modèle "apprentissage collaboratif structuré"

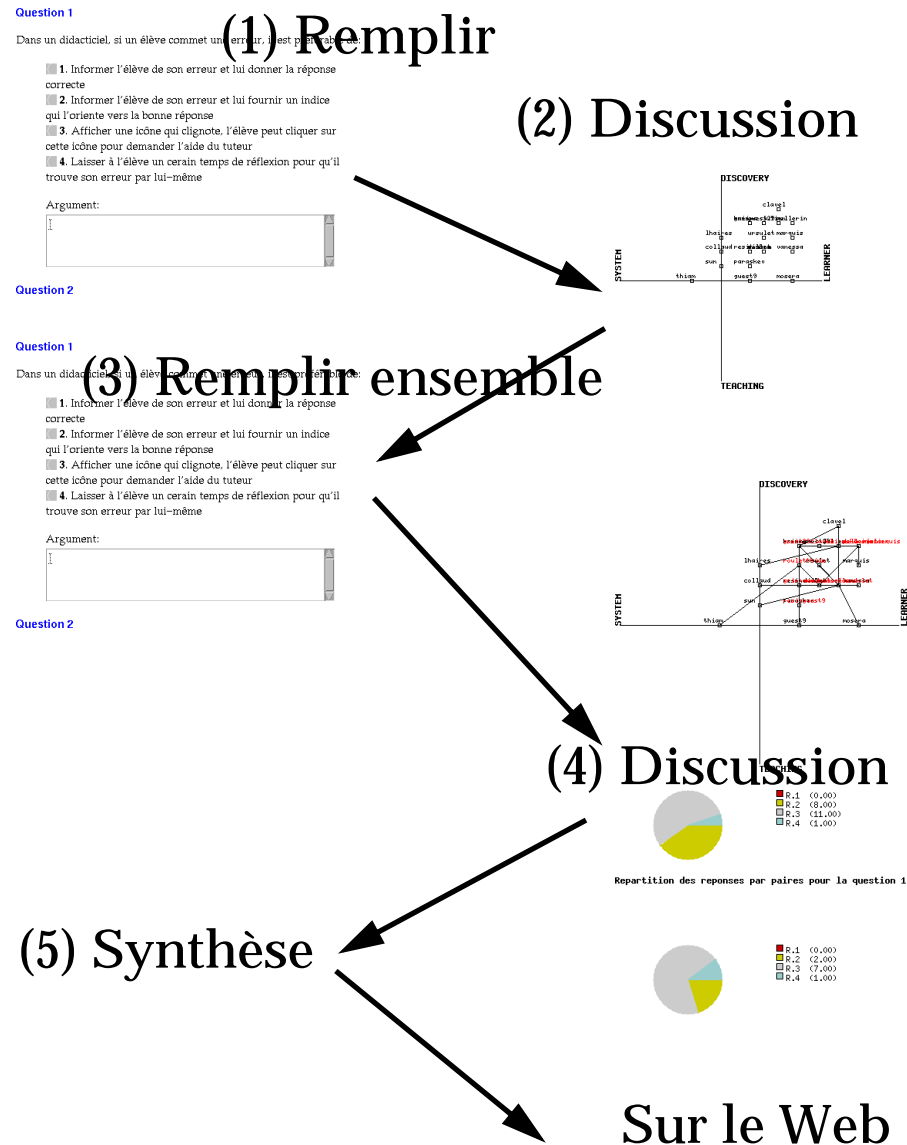


Exemple: Argue & Graphe

- But: incitation à la réflexion, apprendre des concepts, externaliser des idées reçues, etc.

Scénario:

1. Les étudiants répondent à un questionnaire sur un sujet
 - Campus produit un résumé (avec graphiques)
2. Examen des réponses
 - l'enseignant forme des paires
3. Réponse à deux
 - Le campus produit un résumé
4. Discussion en classe ou sur forum
5. Synthèse (à domicile). Chaque étudiant écrit un texte



Exemple: Gestion de projet

1. Les étudiants font une étude de faisabilité en utilisant une grammaire XML
2. Feed-back: l'enseignant remplit des balises réservées pour les commentaires
3. Les étudiants écrivent la spécification (reprennent l'étude)
4. L'enseignant rajoute des commentaires
5. L'étudiant indique l'état d'avancement et les problèmes toutes les 2 semaines
6. L'enseignant organise des audits et le système affiche dynamiquement une page qui résume l'état des projets
7.

```
<project>
  <title></title>
  <group>
    <person>
    </person>
  </group>
  <specifications>
    <specification>
      <main-goal>
        <title></title>
        <content></content>
      </main-goal>
      <objectives>
        <goal>
          <title></title>
          <content></content>
        </goal>
        <goal> ...</goal>
      </objectives>
    </specification>
  </specifications>
```

grammaire = système de contraintes + système de possibilités

Exemple: rédaction

- faisons un outil cognitif pour "creative writing" en 15 minutes

La grammaire:

RECIT = CONTEXTE + PROBLEME + TENTATIVE + MORALE

TENTATIVE = ACTION + RESULTAT

ACTION = action_simple TENTATIVE

En XML ca donne:

```
<!ELEMENT RECIT ( Contexte , Probleme , TENTATIVE , Morale )>
```

```
<!ELEMENT TENTATIVE ( ACTION , Resultat) >
```

```
<!ELEMENT ACTION ( ActionSimple | TENTATIVE ) >
```

```
<!ELEMENT Contexte (#PCDATA) >
```

```
<!ELEMENT Probleme (#PCDATA) >
```

```
<!ELEMENT Resultat (#PCDATA) >
```

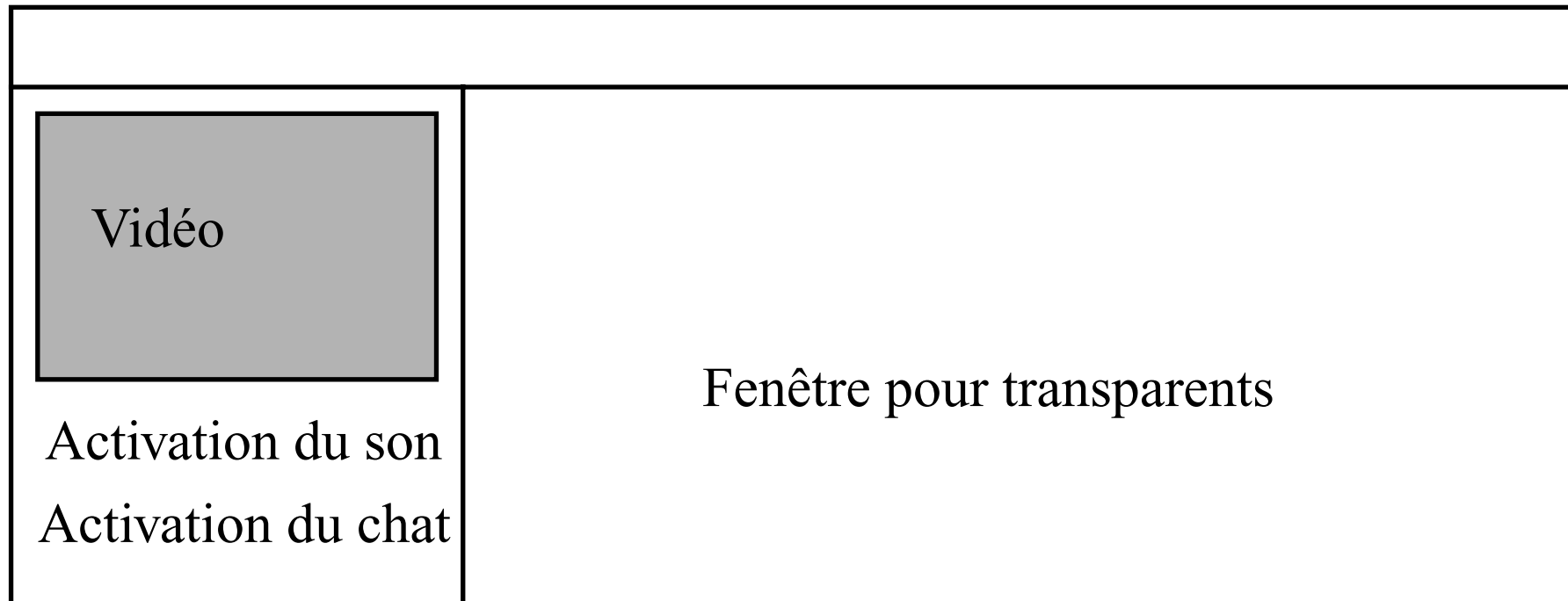
```
<!ELEMENT Morale (#PCDATA) >
```

```
<!ELEMENT ActionSimple (#PCDATA) >
```

.... trop primitif, fait hier soir

(c'est vous les spécialistes de la critique littéraire ou de linguistique)

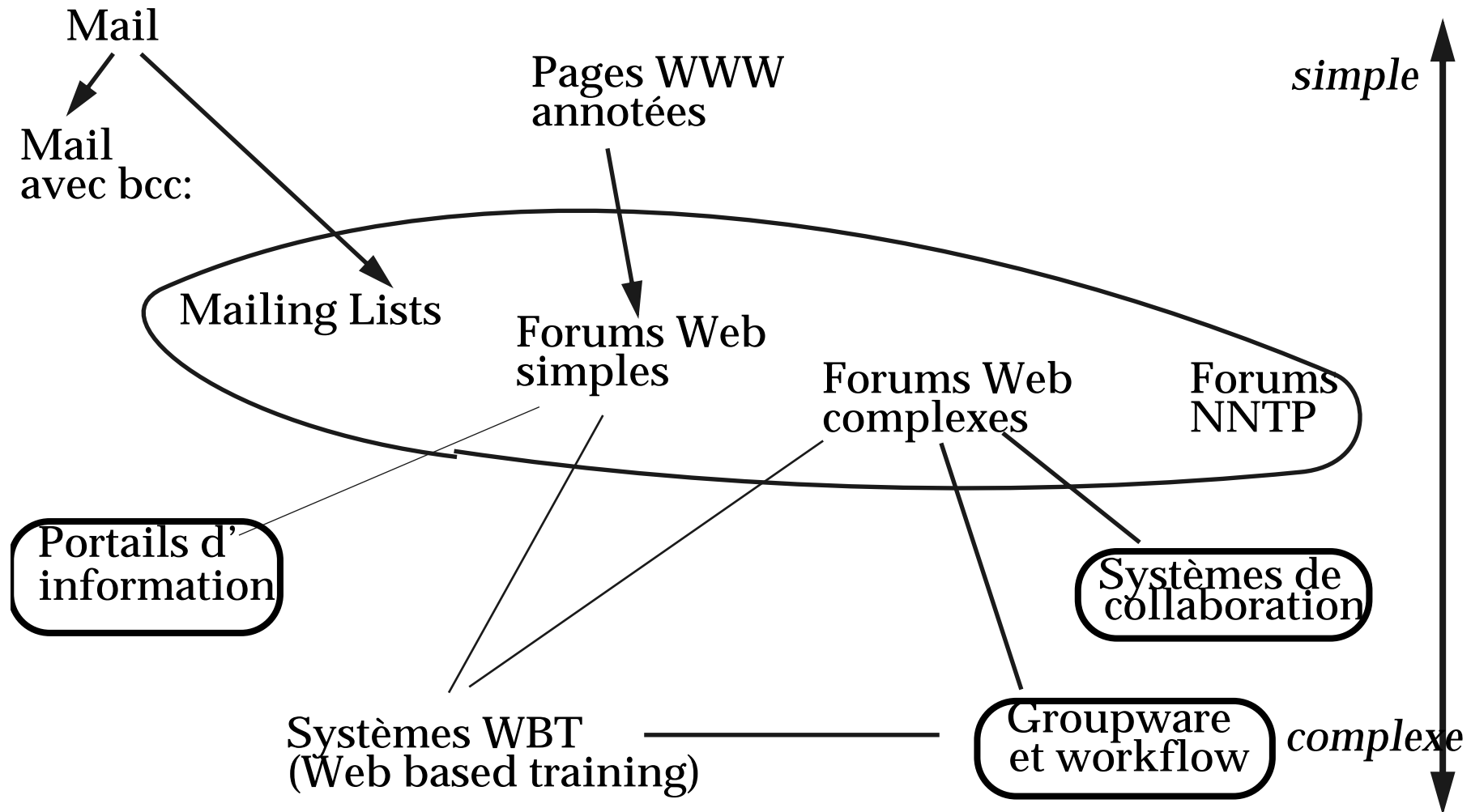
2.5. Le modèle "télécommunication"



... L'enseignant détient la formule

2.6. Le modèle "outils professionnels"

Une extension d'outils de communication



A. Groupeware complexe (workflow)

- fonctionnalités similaires aux plateformes pédagogiques
- groupeware = outil d'organisation de travail
= outil de co-production

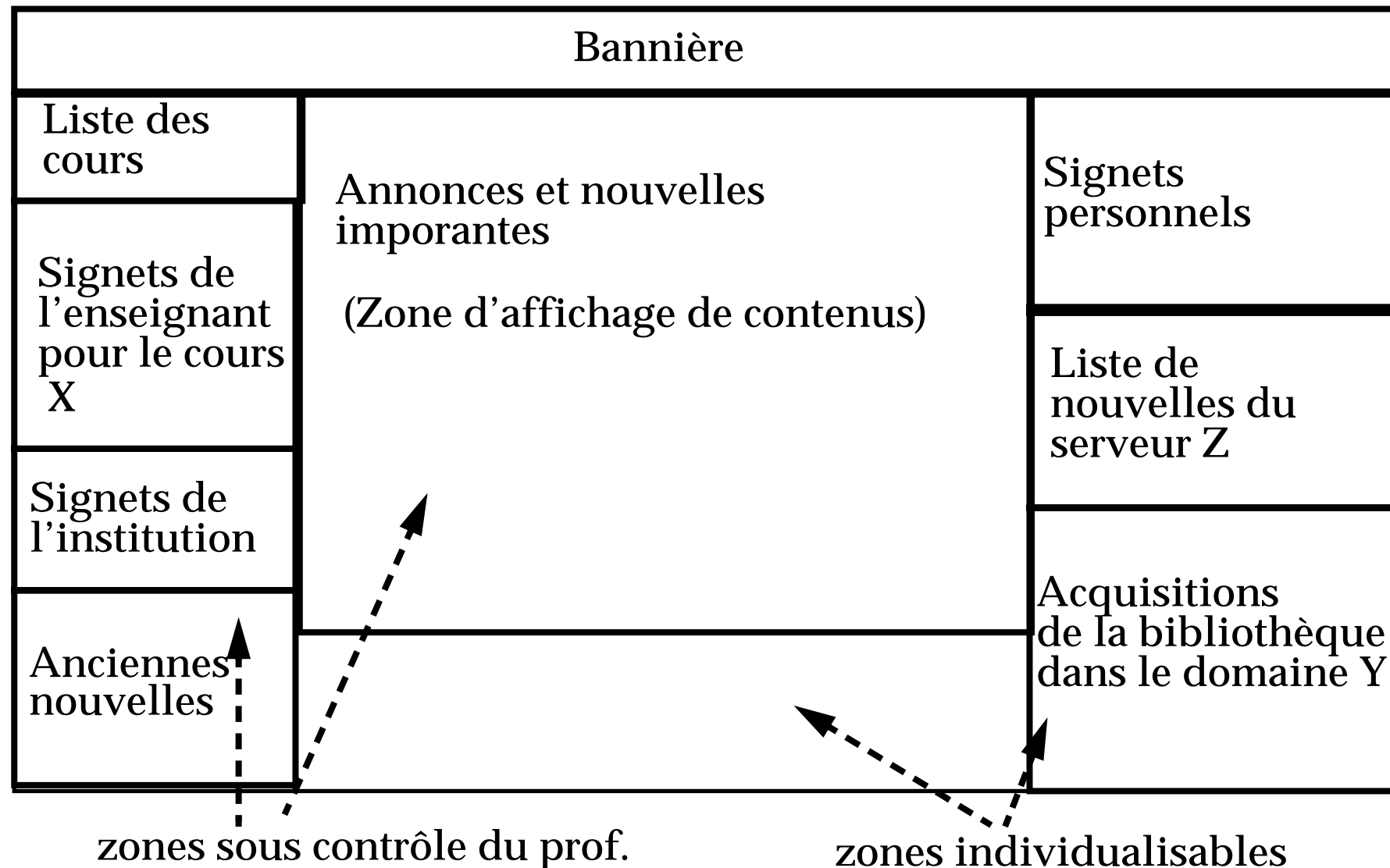
Par exemple:

- groupware "lourds" de type lotus notes (cher), Zope (gratuit)
- forums + partage de documentation comme BSCW (gratuit)
- P2P (person 2 person) comme groove (Notes sans serveur!)

Utilité pédagogique

- un peu de "situatedness"
 - ce sont des outils faits pour travailler
- encore un peu de "situatedness"
 - on peut encadrer des projets de recherche qui impliquent plein d'acteurs
- difficultés incrémentales
 - il y a des fonctions de base, mais tout est programmable

B. Portails d'information et d'application

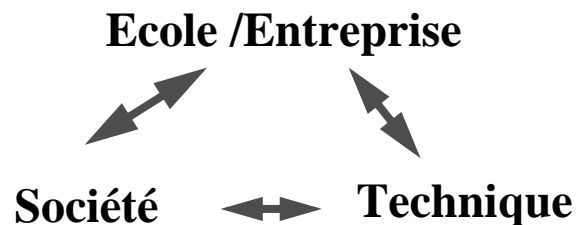


Intérêt pédagogique

- Apprentissages ouverts et flexibles
- possibilité de "do it now, learn it later"
- Porte d'entrée à des outils et ressources utiles pour les études

Pleins d'outils gratuits

Utilité sociale: "service après-vente" & diffusion d'informations



Nouveaux apprentissages "ouverts", "just in time" et "on the spot":

- recherche rapide d'information, choix individualisé de ressources, d'apprentissage, flexibilité et adaptation des employés, etc.
- ... l'université doit participer à ces nouveaux apprentissages

2.7. Le modèle "bibliothèque interne"

- diffusion de papiers (à imprimer si besoin)
- diffusion d'EAO
- travail off-line essentiellement

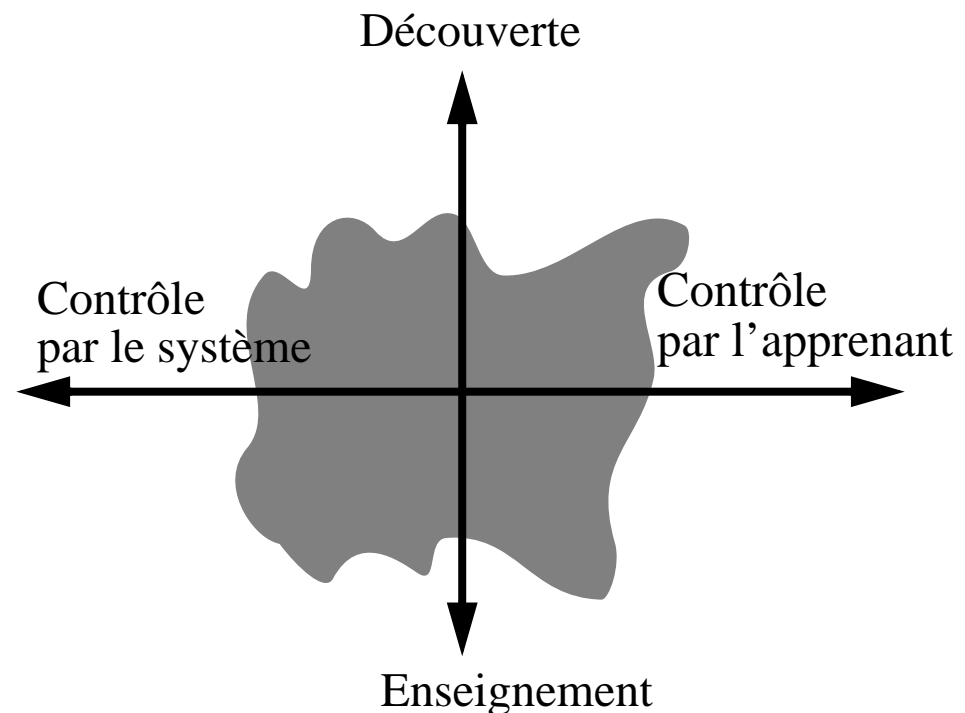
A. Applications EAO sur Internet

Il existe des applications EAO sur le Web, par exemple:

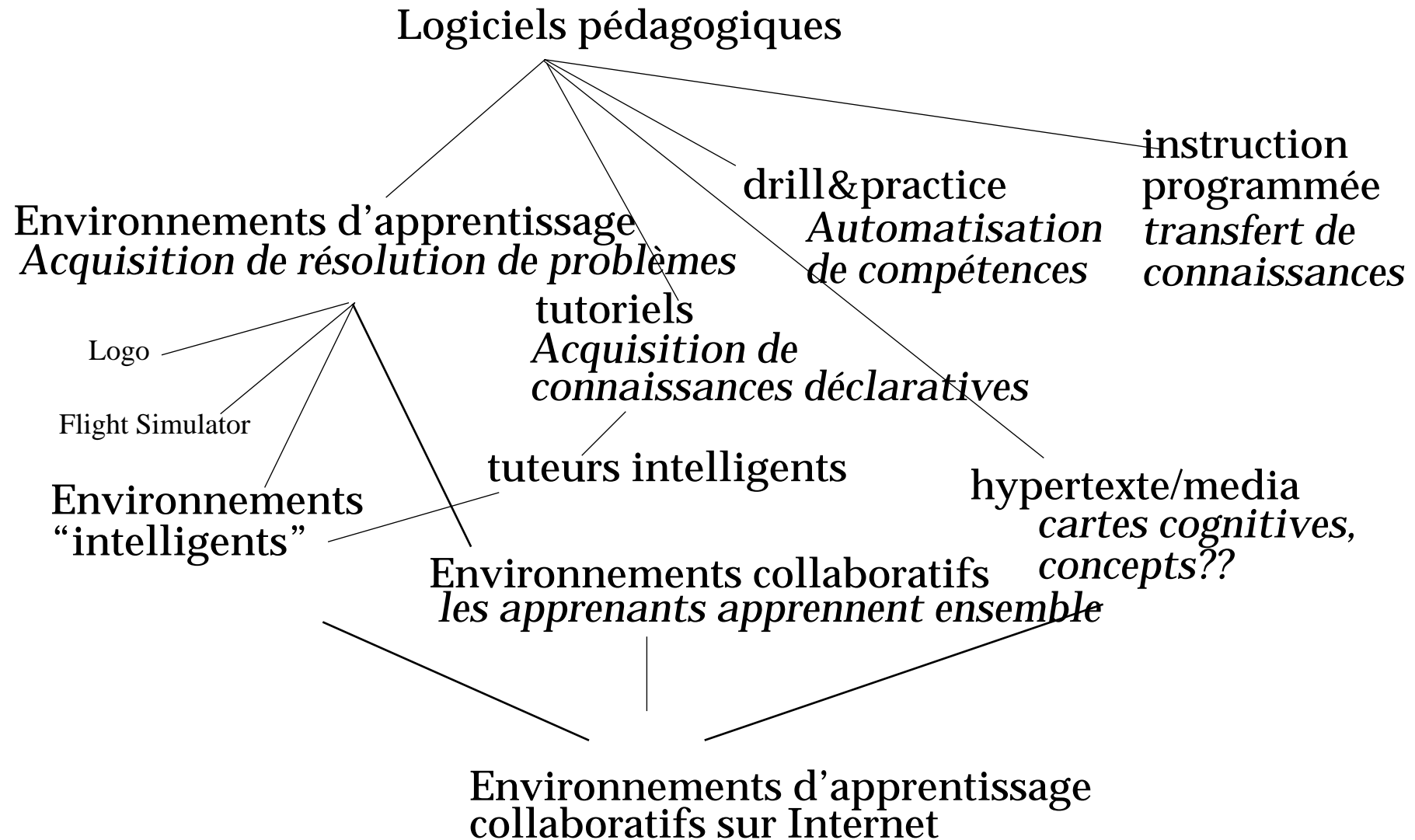
- simulations
- systèmes tuteurs
- multi-media
instructionnaliste
- .visualisations multi-média

Des outils existent

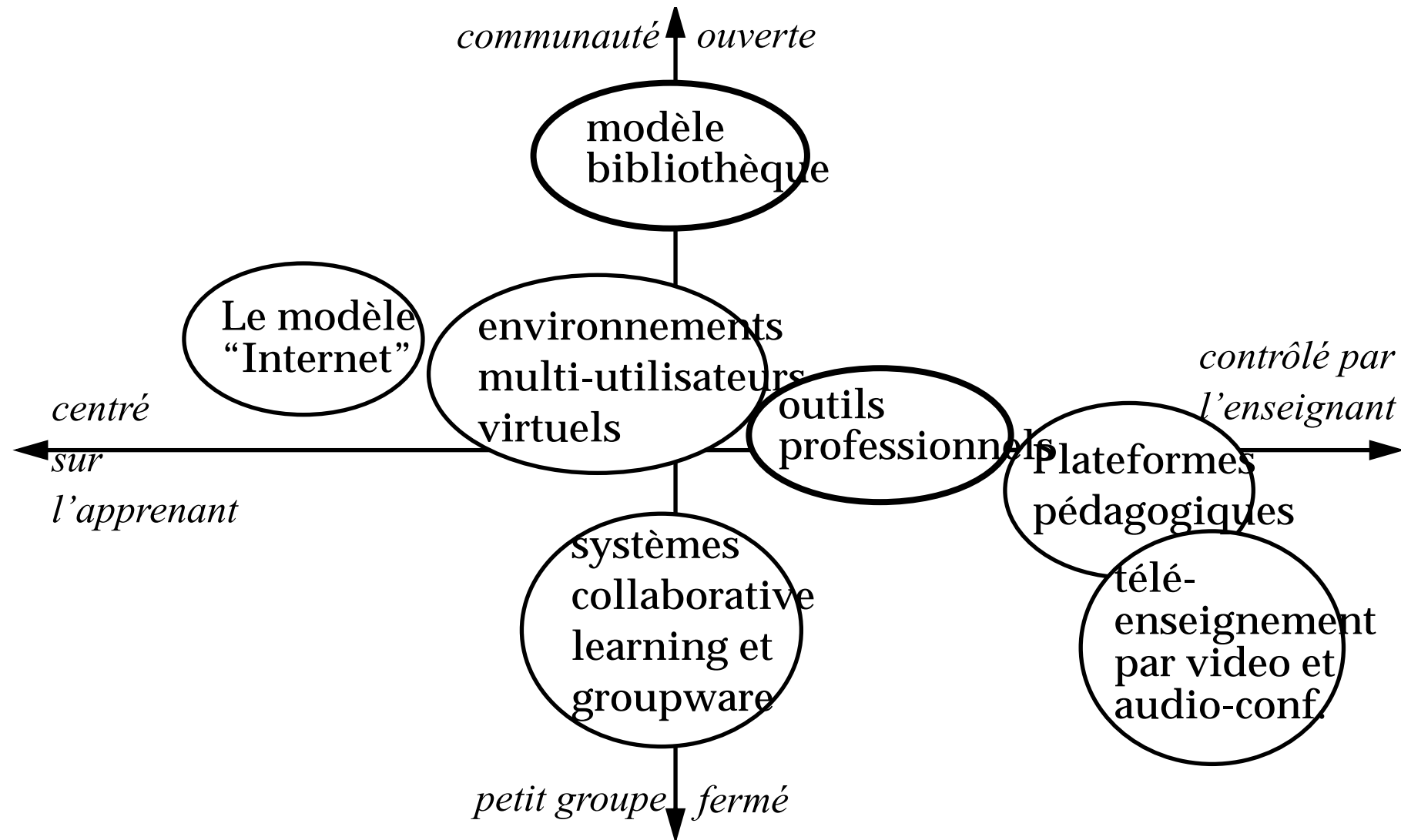
- mais nécessitent un "plugin"
- sont chers parfois



B. Un peu d'histoire: l'arbre de famille des logiciels éducatifs



2.8. Différences



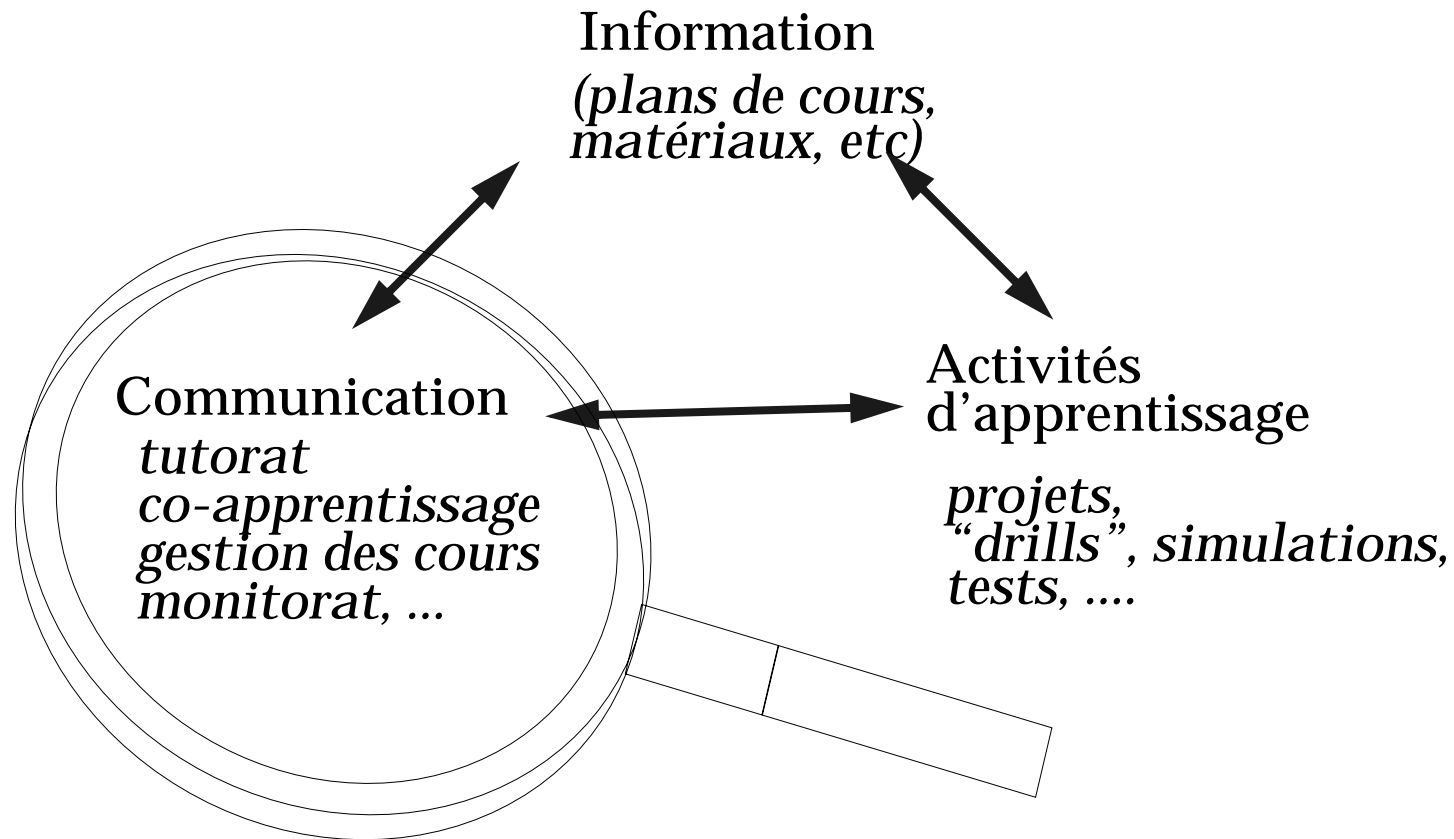
3. Convergences et conclusions

L'importance de la Communication médiatisée par ordinateur

Difficulté de transfert vs. difficulté d'enseigner

Conclusion

3.1.L'importance de la Communication médiatisée par ordinateur



3.2. Difficulté de transfert vs. difficulté d'enseigner

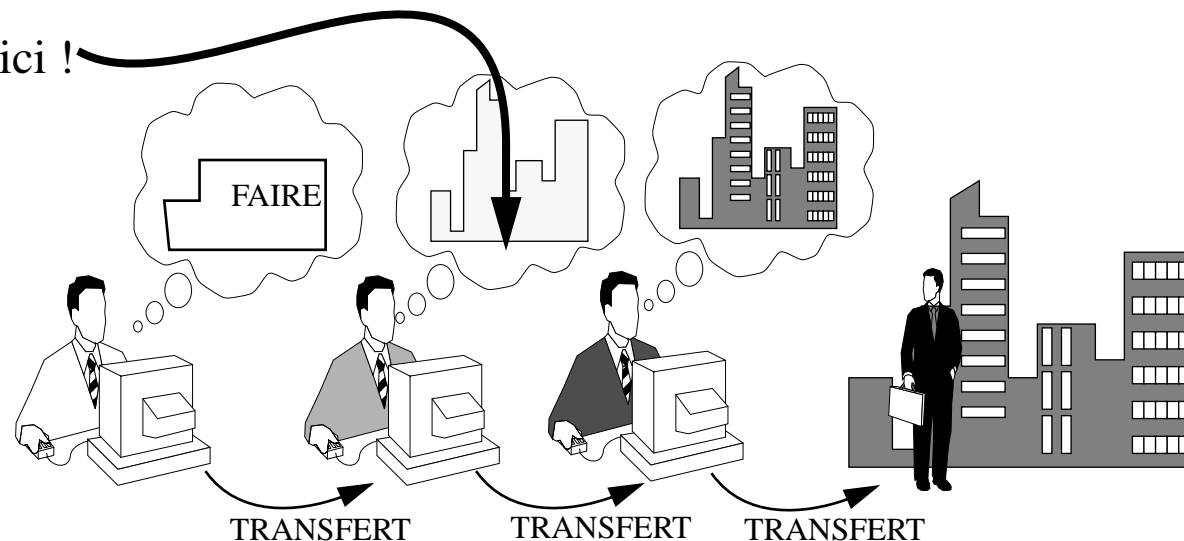
- Il faut laisser "ouvert" quelques projets/exercices du curriculum
 - Il faut éviter l'effet "jeu vidéo"
 - Le contenu et non pas l'outil doit être maîtrisé

Apprentissage
par projet
traditionnel



Ne pas s'arrêter ici !

CSCL / EAO:
étayage
guidage
apprentissage



... laisser les étudiants parfois se débrouiller comme dans la vraie vie

3.3. Conclusion

NON !

(c'est votre travail)

Anything goes à condition d'évaluer
(attention aux coûts, attention aux objectifs),

Enfin quand-même 2 remarques:

faites faire des choses aux étudiants!
Pas d'Internet ? faites du créatif avec du papier