



Atelier de formation continue

Animation et interaction avec Flash

23-27 mai 2011

TECFA
Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation
<http://tecfa.unige.ch/formcont>



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Objectifs

- Concevoir et réaliser des animations et des programmes interactifs avec Flash
- Maîtriser les environnements CS5: faire des dessins, produire des animations, importer des images, du son et de la vidéo, créer des petites applications interactives avec des boutons, des composants et ActionScript 3.

Public

Enseignant, documentaliste, spécialiste multimédia, concepteur web; toute personne désirant perfectionner ses connaissances techniques dans le domaine du multimédia

Direction

Daniel SCHNEIDER, Maître d'enseignement et de recherche, unité des technologies éducatives (TECFA), Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, Université de Genève

Prérequis

- Utilisation de Windows
- Quelques connaissances de base en programmation ainsi que des notions d'anglais seraient un atout supplémentaire, mais ne sont pas obligatoires.

Outils et documentation

- Logiciels utilisés en cours: Adobe Flash CS5, version anglaise
- Les matériaux de cours seront disponibles en ligne
- Les participants peuvent amener leur propre ordinateur portable (à condition d'avoir Flash CS5 ou CS4 installé)



Ce cours est dispensé sous forme de travaux pratiques. Il compte 30 heures d'enseignement et 10 heures de pratique individuelle accompagnée.

1 L'univers Flash

- Panorama des outils Flash et scénarios d'utilisation de Flash
- Outils et panneaux du logiciel Flash CS5
- Configuration de l'espace de travail

2 Les dessins

- Calques et images (layers et frames)
- Outils de dessin
- Outils d'arrangement et de transformation
- Utilisation de texte
- Couleurs et gradients

3 Les animations

- Animation image par image
- Animation interpolée (motion tweening)
- Modification de forme (shape tweening)
- Utilisation du son
- Cinématique inversée
- Animation 3D

4 Les boutons et les événements

- Les symboles de bouton
- Création et utilisation de clips internes
- Introduction à ActionScript (gestion d'événements, navigation dans le scénario, play/stop)

- 5 **Les médias externes**
- Conversion de vidéos en format flv et utilisation de la composante vidéo
 - Vidéos interactives et augmentées (points de repères, légendes, etc.).
 - Utilisation et édition du son
 - Traçage d'images bitmap
- 6 **Les composantes**
- Revue de composantes pour l'interactivité
 - Utilisation de quelques composantes
 - Importation de données depuis un fichier XML
 - Communication avec un script server-side
- 7 **ActionScript**
- Structure du langage
 - Simple interactivité et animation avec ActionScript (drag/drop; modifier la position, la visibilité, la taille d'un clip, etc.).
 - Principes de la programmation ActionScript (fichiers *.as)
 - Structure et utilisation des manuels Adobe en ligne
 - Utilisation de grandes bibliothèques ActionScript “tiers” (interpolation, 3D, particules, etc.)
 - Survol de Flex
- 8 **Composantes “tiers”**
- Les composantes du Flash Exchange
- 9 **Effets spéciaux**
- Filtres pour les clips
 - Effets de scénario
- 10 **Publication du contenu Flash**
- Options de publication
 - Intégration dans HTML
 - Sécurité

Renseignements pratiques

Inscription

Le bulletin d'inscription est à retourner avant le **9 mai 2011** à:

Sophie KNUPFER

Service formation continue

Université de Genève

1211 Genève 4

Fax: +41 (0)22 379 78 30

sophie.knupfer@unige.ch

Evaluation et crédits

- Une attestation de présence est délivrée aux participants.
- Pour les participants qui le désirent, une évaluation des connaissances est prévue. En cas de réussite, 2 crédits ECTS sont attribués. L'évaluation portera sur des exercices exécutés durant la pratique libre et sur un projet à rendre 1 mois après le cours.

Nombre de participants

Le nombre maximum de participants est fixé à 6. Un nombre minimum de 3 participants est nécessaire pour que la formation ait lieu.

Les demandes sont enregistrées par ordre d'arrivée.

Dates et horaires

Du lundi 23 au vendredi 27 mai 2011

9h00-12h30 / 14h00-17h00: cours et travaux pratiques

17h00-19h00: pratique libre avec un moniteur

Lieu

TECFA

Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation

Université de Genève, Uni Pignon

42 bd du Pont d'Arve

1211 Genève 4

Finance de participation

- CHF 1'950.- (Attestation: participation active sans évaluation)
- CHF 2'450.- (2 Crédits ECTS: évaluation)

Informations complémentaires

Daniel K. SCHNEIDER

TECFA – Université de Genève

Tél: +41 (0)22 379 93 77

daniel.schneider@unige.ch

Session de formation continue

Animation et interaction avec Flash



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

23-27 mai 2011

Dossier d'inscription à renvoyer avant le 9 mai 2011 à:

Sophie KNUPFER
Service formation continue
Université de Genève – 1211 Genève 4
Fax: +41 (0)22 379 78 30
E-mail: sophie.knupfer@unige.ch

S.V.P. à remplir en lettres majuscules à cocher

Madame Monsieur Nom: Prénom:
Date de naissance (jour/mois/année): Nationalité:

COORDONNÉES PROFESSIONNELLES

Entreprise/Institution:
Adresse:
NP/Ville/Pays:
Téléphone: Fax:
E-mail:

COORDONNÉES PRIVÉES

Adresse:
NP/Ville/Pays:
Téléphone: Fax:
E-mail:

ADRESSE POUR L'ENVOI POSTAL privée professionnelle
(cocher une seule case)

Je souhaite participer à l'atelier de formation continue ANIMATION ET INTERACTION AVEC FLASH

- Evaluation: 2 crédits
et m'engage à verser la somme de CHF 2'450.- dès réception de la confirmation de mon inscription.
- Attestation de participation
et m'engage à verser la somme de CHF 1'950.- dès réception de la confirmation de mon inscription.

CONDITIONS D'ANNULATION

Dès le 1er jour de la formation, la totalité de la somme est due.

Date: Signature: